



Reporterre

Fresque du trafic des animaux sauvages du Jane Goodall Institute», à Paris

Le média de l'écologie

Date

Le dimanche 19 avril 2026

<https://janegoodall.fr/campagne-202...> ↗

Le 19 avril, place de la Concorde à Paris, le Jane Goodall Institute France propose au public de participer à une “fresque du trafic des espèces sauvages”, un atelier immersif pour comprendre les mécanismes de l’un des trafics les plus lucratifs au monde.
Un atelier gratuit et ouvert à tous dès 15 ans (sur réservation)

Le 19 avril, la place de la Concorde accueille l’événement “Vivre Ensemble”, un rassemblement gratuit et ouvert à tous dédié à l’engagement citoyen et aux enjeux contemporains. À cette occasion, le Jane Goodall Institute France animera des ateliers participatifs accessibles aux familles comme aux curieux.

Au centre de ces ateliers : la Fresque du trafic des espèces sauvages, un outil pédagogique qui permet de comprendre, en une heure trente, un phénomène impliquant près de 180 pays et générant jusqu’à 32 milliards de dollars par an.

Une expérience participative pour comprendre un phénomène complexe nspirée de la Fresque du Climat, la Fresque du Trafic des Espèces Sauvages fonctionne sur un principe simple : des cartes à relier, des liens à reconstruire, une réflexion collective qui se construit en temps réel. À partir de cartes à relier, les participants dès 15 ans, reconstituent collectivement les chaînes de causes et de conséquences du trafic, depuis le prélèvement d’animaux dans la nature jusqu’à leur circulation sur les marchés internationaux.

Conçue pour être accessible sans connaissances préalables, la fresque repose sur l’échange et la réflexion collective. Elle a été développée par le Jane Goodall

Institut France.

Un trafic mondial massif mais largement inconnu

Le trafic d'espèces sauvages ne se limite pas aux éléphants ou aux rhinocéros. Il concerne une grande diversité d'espèces, parfois peu visibles : loutres vendues comme animaux de compagnie, oiseaux capturés pour des concours ou espèces exotiques popularisées sur les réseaux sociaux.

Porté par des usages multiples : luxe, médecine traditionnelle, alimentation ou divertissement, ce commerce illégal s'intègre souvent à des circuits économiques difficiles à tracer.

Classé parmi les principales formes de criminalité organisée transnationale, il génère entre 7 et 32 milliards de dollars par an et implique environ 180 pays. Ses impacts dépassent la biodiversité : corruption, fragilisation des États et risques sanitaires accrus.

À travers cette fresque, le Jane Goodall Institute France entend rendre ces enjeux accessibles et permettre à chacun de mieux comprendre son rôle face à ce phénomène mondial.

Informations pratiques :

19 avril 2026 | Place de la Concorde – Paris | Accès libre (inscription sur la plateforme) – Tout public (dès 15 ans) 3 séances (8 participants) de la Fresque du trafic des espèces sauvages :

- 10h30 – 12h
- 13h30 – 15h
- 16h – 17h30

Précisions

19 avril 2026 | Place de la Concorde – Paris | Accès libre (inscription sur la plateforme) – Tout public (dès 15 ans) 3 séances (8 participants) de la Fresque du trafic des espèces sauvages :

- 10h30 – 12h
- 13h30 – 15h
- 16h – 17h30

Pour s'inscrire, c'est ici : <https://www.goodplanet.org/fr/domaine/vivre-ensemble/atelier-fresque-des-animaux-sauvages/>

