



[Accueil](#) > [Alternatives](#)

# Savage Lands : le metal au service

Par [Renard polaire](#) - 11 juillet 2025

**Et si le metal pouvait financer des projets de biodiversité ? C'est l'idée novatr**

**musique, et de nature. Née en 2022, l'ONG Savage Lands promeut ainsi l'acti engagés, et d'une communauté grandissante. Portrait.**

**Savage Lands**, c'est un peu l'association que beaucoup de fans de metal attend **et humaine, à la protection de la faune et la flore.** Un collectif encore tout je positive contagieuse. Rencontre avec **Sylvain Demercastel, l'un de ses cofon**

*Sylvain Demercastel, cofondateur de Savage Lands ©ML*

**Mr Mondialisation : Peux-tu nous raconter ton parcours, celui qui t'a poussé à**

Sylvain Demercastel : « *Je suis **musicien métalleux et « combattant » pour la militant écologiste, sous différentes casquettes. Ces dernières années, cela pr Costa Rica. Suite au Covid, il y a eu une vague d'études immobilières dans ce p réalisé que mes petits projets ne suffisaient plus. Entre-temps, après avoir c suis remis à jouer de la guitare pendant la saison des pluies... Mon amour pour à ce moment-là que j'ai appelé Dirk Verbeuren, ami de longue date et batte quelque chose avec la communauté metal. Il a adhéré tout de suite car de son ressentait ce **besoin d'avoir un collectif pour plus d'efficacité.** C'est ainsi que Lands, née en Californie. »***

### **Vous avez rapidement été rejoints par d'autres artistes...**

« *Oui, dès l'année de création de Savage Lands. Le noyau dur du groupe est cor Poun et Etienne de Black Bomb A sont respectivement au chant et à la basse, et moi composons des morceaux auxquels les artistes peuvent venir se gra que l'on se pose de questions sur le style ou les attentes du public, contrairement rencontré des musiciens metal intéressés par notre démarche.*

*C'est ainsi qu'Andreas Kisser de Sepultura, Alissa White-Gluz d'Arch Enemy leur pierre à l'édifice. Sans oublier le groupe Heilung, très impliqué dans Sava vente de disque ! »*

*Savage Lands sur la Mainstage du Hellfest en 2024 ©Savage Lands*

**Vous avez donc frappé fort dès le départ, avec des artistes metal d'envergure  
« rêves » d'avoir à tes côtés ?**

*« Oui bien sûr, même si c'est déjà dingue de voir les noms qui nous ont rejoint. Bill Kelliher de Mastodon, ce qui est énorme à nouveau. Pour te répondre, je dirais des légendes, comme Rob Halford de Judas Priest, et la scène plus jeune. Savant dans le long terme, donc attirer la jeune génération, ce serait formidable. J'aimerais aussi avoir des artistes en France, pas forcément metal. Je pense à M ou Julien Doré... Ils pourraient venir à leur propre patte, tout en gardant le style d'origine. Ces artistes, plus connus du grand public, pourraient soutenir notre combat écologique, tout en popularisant un peu le metal. »*

**Peux-tu justement nous expliquer le combat écologique mené par Savage La**

## « **NOUS SOMMES LA PREMIÈRE ORGANISATION À ÊTRE À LA FOIS ARTISTE ET ONG** »

« *Savage Lands Europe, dont l'association est basée en France, a pour but de traverser des opérations de reforestation, des achats de sanctuaires mais également nous sommes la première organisation à être à la fois artiste et ONG. Nos revenus financiers venus de la musique sont reversés directement à l'association. Cette structure agit sur les territoires et de défiscaliser les dons des adhérents. »*

*Les opérations de reforestation se multiplient sous l'impulsion de l'ONG ©Savage Lands*

**D'où viennent les fonds récoltés aujourd'hui par Savage Lands ? Comment se**

« Ils viennent **essentiellement des dons de partenaires, comme les festivals** projet depuis ses débuts – ou le groupe Heilung. Les ventes de disques sont mi-reste léger. **Nous essayons de ne pas assommer les gens en réclamant con** tout le monde ne peut pas se le permettre. De fait, nous tentons d'**optimiser le** La base de notre système reste d'**établir des partenariats** pour tous nos proje créant une dynamique. »

### **Quels sont les projets que vous avez pu mener à terme jusqu'à présent ?**

« Nous mettons beaucoup l'accent sur la France, avec l'accession de terrains : r **hectares dans le Parc Naturel Régional de la montagne de Reims, ainsi qu'** le **GFCE Komorebi** (Groupement citoyen forestier écologique).

**Un super partenariat avec l'institut Jane Goodall France** nous a également l participons à la construction d'un **corridor écologique**, avec une grosse comp les chimpanzés comme les hommes, en évitant les rencontres dues à des confl

Enfin, nous essayons de créer **le plus de partenariats possibles avec des fes sites**. Actuellement, nous travaillons avec le Hellfest, le Furious Fest, On n'a plu allons également rencontrer les responsables du **Motocultor pour essayer d'y** « gagnant-gagnant. »

*L'équipe de Savage Lands fière de son partenariat avec Jane Goodall ! ©Savage Lands*

## **Comment la communauté metal réagit-elle à votre projet ?**

*« Lorsque l'on se balade dans les allées des différents festivals partenaires, **on** franchement, **au début, j'avais peur de me faire envoyer balader**, qu'on ne ca d'avoir pris l'avion depuis le Costa Rica... Au lieu de ça, les gens nous font part c **critiques ou de rejet d'ordre politique. Je pense qu'il y avait une attente... S** non d'interdiction.*

*Ce côté positif fait que **des gens qui n'étaient pas forcément réceptifs à l'éc** On avait déjà remarqué une réelle envie de partager des savoir-faire au service **Cuisine de Comptoir** à La Rochelle qui a créé un burger Savage Lands, ou la ma l'effigie de l'association... **Ces envies et ces initiatives créent de la solidarité,** fois nourrissant et inspirant. »*

*Partenaire de festivals comme le Hellfest, Savage Lands attire la communauté metal ©Savage Lands*

**Penses-tu que la communauté metal est intrinsèquement sensible à la protection de la nature ? Les metalleurs-ses sont-ils et elles, selon toi, faciles à sensibiliser à cette cause ?**

**« LES METALLEUX SONT À LA FOIS ( EN GÉNÉRAL )  
VIOLENTS PENDANT LES CONCERTS, MAIS  
OR, CETTE HUMILITÉ EST OBLIGATOIRE POUR  
LA NATURE... »**

*« Je pense que la communauté metal possède assez naturellement **une approche de la nature** car le **metal en lui-même est une musique particulière, contestataire et souvent** cc*

*c'est juste impossible à écouter pour une oreille non avertie ! Et même si c'est u metal est rarement basique.*

*De fait, **je pense que cela rend les metalleux plus réceptifs, plus ouverts.** C concerné sur la protection du vivant, comprendre les enjeux écologiques, se p **gueulards, un peu violents pendant les concerts, mais aussi humbles.** La c **les médias ou sur les radios mainstream, elle a toujours appris à se débrou***

*Or, cette humilité est obligatoire quand tu regardes la nature... Je pense que c'é le boulot. Toutefois, il faut faire attention à **ne pas tomber dans l'essentialism** est écolo, et pas parce qu'on est sensible à l'écologie qu'on est forcément de g respecter les démarches de chacun, faire avancer la cause à petits pas.*

**Comment les lecteurs et lectrices de Mr Mondialisation peuvent-ils et elles s des arbres » ?**

*« Il existe différentes façons de nous soutenir : **écouter notre musique sur les porter nos t-shirts, adhérer à l'association, faire un don...** Nous avons aussi nous aider !*

*Il est enfin possible de **monter un projet dans son milieu professionnel,** comi Cuisine de Comptoir. Ces initiatives sont ensuite relayées via **nos réseaux** et en nous suivre sur les réseaux, c'est aussi un moyen simple et efficace de nous so **Savage Lands sera crédible pour agir sur le terrain.** »*

---

Source image d'en-tête : ©Cedric Le Dantec

---

---

