

[Accueil](#) > [Tous les faits marquants](#) > [Année 2021-2022](#) > [Zoom sur](#) > [Prix Jane Goodall Emilie Rojas](#)

ANNÉE 2021-2022

Zoom sur

ANNÉE 2020-2021

S'ABONNER À NOS

ANNÉE 2019-2020

ANNÉE 2018-2019

INTERNATIONAL

CULTURE

RECHERCHE

VIE ÉTUDIANTE

SPORT

PUBLICATIONS

ANNÉES PRÉCÉDENTES

## UNE DOCTORANTE REMPORTE LE 3E PRIX DU JEUNE CHERCHEUR DE L'INSTITUT FRANÇAIS JANE GOODALL

Émilie Rojas, doctorante en éco-acoustique à l'université Jean Monnet, vient de remporter le 3e prix du jeune chercheur attribué par le Jane Goodall Institute France, qui récompense ses recherches menées sur la relation Homme/animal.

Depuis 2021, le pôle scientifique du Jane Goodall Institute France met à l'honneur 3 chercheuses ou chercheurs pour confirmer l'excellence des travaux d'étudiants à l'aube de leur carrière scientifique, de leur offrir une aide financière afin de poursuivre leurs recherches et permettre une meilleure visibilité de leurs travaux.



### Émilie Rojas

## Doctorante en éco-acoustique à l'université Jean Monnet

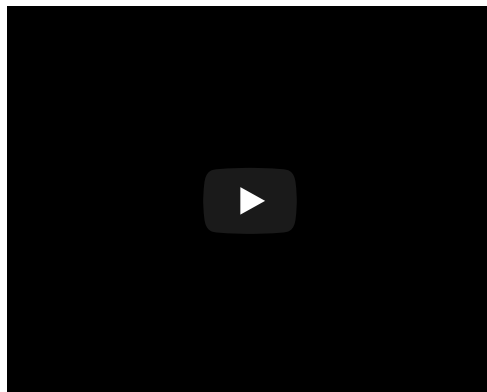
Émilie Rojas étudie l'**effet de la pollution sonore liée aux activités humaines sur les communautés aquatiques** (vertébrés et invertébrés) en eau douce.

De plus en plus d'études se concentrent sur les effets du bruit en milieu marin, cependant l'eau douce regroupe plus de 100 000 espèces, qui sont malheureusement en déclin depuis de nombreuses années tandis que les activités humaines ne sont que croissantes au niveau de ces écosystèmes. En effet, avec l'essor du commerce fluvial, de la pêche et des activités nautiques, les écosystèmes aquatiques sont soumis à de nouvelles pressions environnementales : les pollutions sonores d'origine anthropique.

**Comment réagissent les communautés aquatiques face à ce stress ? Cela engendre-t-il des changements dans la mobilité, l'alimentation ou encore la distribution spatiotemporelle des individus et altère le fonctionnement des écosystèmes ?**



Les recherches d'Emilie intitulées « *Pollution sonore et invasion biologique ; réponse multi-échelle aux communautés aquatiques* » ont pour vocation de **comprendre les conséquences des activités humaines sur les communautés aquatiques d'eau douce, où des espèces locales et étrangères coexistent**. Les activités humaines perturbent acoustiquement les milieux aquatiques mais sont également responsables de l'introduction de nombreuses espèces envahissantes, devenues invasives grâce à une grande adaptabilité, qui contribuent à l'érosion de la biodiversité. C'est pourquoi la notion d'espèces invasives est incluse dans ce projet, afin de comprendre la réponse globale des communautés aquatiques au stress acoustique.

**Découvrez le portrait d'Émilie Rojas réalisé par la CSTI**



Publié le 1 février 2022



 <p><b>Université Jean Monnet</b> Maison de l'université</p> <p>10, Rue Tréfilerie – CS 82301 42023 Saint-Etienne Cedex 2 Tel : 04 77 42 17 00</p> <p>Nos newsletters Contacts - plans d'accès Mentions légales Cookies et données personnelles</p> 	<b>Université</b>	<b>Formation</b>	<b>Recherche</b>	<b>International</b>	<b>Vie de campus</b>	<b>Facultés et instituts</b>	<b>Services Universitaires</b>	<b>Ressources</b>
	Organisation Fondation	Catalogue des formations Inscriptions / admissions Régimes spécifiques Formation Continue Orientation / Insertion professionnelle Entrepreneuriat	Les structures de Recherche Etudes doctorales Publications Culture Scientifique	étudiant international/Inco student Etudiant UJM / Partir à l'étranger Ingénierie de projets & Coopérations Apprendre le Français - CILEC (FLE) Enseignant-Chercheurs, Doctorants Charte Erasmus +	Faculté ALL Faculté de Droit Faculté de Médecine IAE Etudes Politiques Faculté SHS IUT de Saint-Etienne IUT de Roanne Telecom SE CUR Institut du Travail	Direction Générale Vie des Personnels et Etudiants Information Orientation Formation Continue Publications Pôle International Sports Marchés publics	Tout l'agenda / Actualités Infos pratiques	

En poursuivant votre navigation sur ce site, vous acceptez l'utilisation de cookies à des fins de mesure d'audience (statistiques anonymes).

Accepter
Refuser
En savoir +